

KWIECIEŃ



Tematy kompleksowe:

1. Jem zdrowo
2. Z kurnika do koszyka
3. Odpowiedzialni za planetę
4. Książka, moja przyjaciółka

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne:

- zapoznanie z pojęciem „symbol życia”, rozwijanie umiejętności uważnego słuchania, kształtowanie umiejętności wyciągania wniosków, rozwijanie postawy badacza, kształtowanie ciekawości otaczającym światem
- utrwalenie znajomości tradycji i zwyczajów związanych z Wielkanocą, doskonalenie umiejętności analizy głoskowej oraz umiejętności czytania, rozwijanie pamięci
- utrwalenie wiadomości na temat życia i pracy na wsi, doskonalenie umiejętności kodowania, rozwijanie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni, kształtowanie umiejętności współpracy, rozwijanie umiejętności radzenia sobie z porażką
- poznanie ciekawostek na temat fig, badanie sensoryczne owocu, doskonalenie umiejętności kodowania i dekodowania, rozwijanie sprawności ruchowej, rozwijanie umiejętności dokonywania wyborów
- wyjaśnienie różnicy między kawiarnią a restauracją, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy sylabowej, rozwijanie umiejętności analizy głoskowej, rozwijanie kreatywności, czerpanie radości ze wspólnej zabawy
- poznanie ciekawostek na temat czekolady, rozwijanie umiejętności dodawania, odejmowania, przeliczania, rozwijanie umiejętności manualnych, doskonalenie sprawności ruchowej, kształtowanie zdrowych nawyków żywieniowych
- zapoznanie z pojęciem „troska o planetę”, kształtowanie poczucia jedności ze środowiskiem, rozwijanie wrażliwości na otaczający świat
- zapoznanie z małą i wielką drukowaną literą „ł, Ł”, “F”, “f” doskonalenie umiejętności dokonywania analizy sylabowej i głoskowej wyrazów, poszerzanie doświadczeń językowych, utrwalanie prawidłowych nawyków ekologicznych
- zapoznanie z pojęciami „segregowanie odpadów” i „recykling”, kształtowanie umiejętności klasyfikowania odpadów, uświadamianie konieczności segregowania odpadów i wagi recyklingu dla planety
- zapoznanie z zawodami związanymi z powstawaniem książki, doskonalenie umiejętności wyrażania się pełnymi zdaniem, rozwijanie świadomości zawodowej i konieczności współpracy wielu osób w procesie powstawania książki
- doskonalenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów ze względu na podaną cechę oraz kierunki w przestrzeni, kształtowanie umiejętności dostrzegania cech wspólnych przedmiotów, utrwalanie znajomości zasad obowiązujących czytelnika